

**Christine Knecht (Regie)/Fabian Sattler**  
**FINNISCH von Martin Heckmanns**

Ein junger Mann schickt sich selbst ein Paket, weil er die Postbotin kennenlernen will. Er sitzt zu Hause und wartet darauf, dass sie klingelt. Seinen Berechnungen nach hat er noch eine Stunde, um sich auf dieses Treffen vorzubereiten, von dem er hofft, dass es ihn aus seiner Einsamkeit befreit. Also probt er die Situation der Kontaktaufnahme, sucht verzweifelt nach den passenden Worten, der richtigen Haltung, versucht alle Eventualitäten zu bedenken, gelangt darüber aber auch ins Sinnieren, ob sein größter Wunsch überhaupt möglich ist, nämlich mit einem anderen Menschen in einen ehrlichen und authentischen Austausch zu kommen, zumal über das ungenügende Kommunikationsmittel Sprache.