

## **PiaMaria Gehle**

Geb. 1977 in Köln, 1998-2002 Meisterschülerin der „schule des theaters“ in Köln im Bereich Regie. Im Anschluss Studentin der Theaterakademie Hamburg wo sie 2006 mit Marius von Mayenburgs „das kalte Kind“ auf Kampnagel Hamburg ihr Diplom ablegte. Seitdem arbeitet sie als freie Regisseurin in Hamburg und Köln. In den letzten Jahren inszenierte sie u.a. „Terrorismus“ der Brüder Presnjakow (Malersaal DSH), „Lustgarten“ von Sabine Harbecke (Flächenbrandfestival Schauspiel Kiel), „Mickey, der Nachtwächter“ Natacha de Pontcharra (Schauspielhaus Dortmund) und „Cherry Docs“ von David Gow (Theater der Keller, Köln). Für „das kalte Kind“ wurde sie kürzlich für den Theaterpreis FAUST nominiert.